# 日本における染料植物の保全と その伝統技法の保存:

各分野の専門家による 持続可能な資源としての 天然染料の普及活動.

ユネスコ天然染料のシンポジウムとワークショップ 2006年11月6~12日, ハイデラバード, インド

# 角 寿子 & NGO アースネットワーク 天然染料の研究と普及活動

#### 沖縄の琉球藍

Strobilanthes cusia

比嘉琉球藍製造所 比嘉氏 藍畑



150年以上使われて いる藍壷



## 沖縄の沈殿藍製造の工程

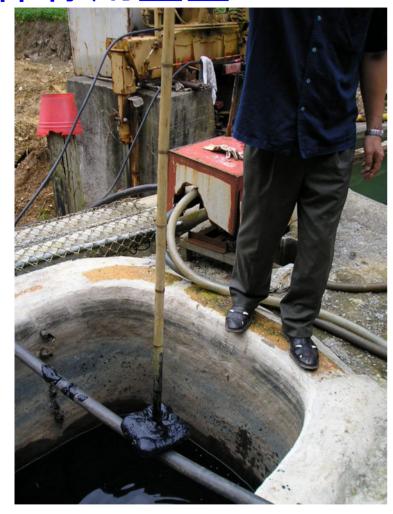








#### 保存用藍壷

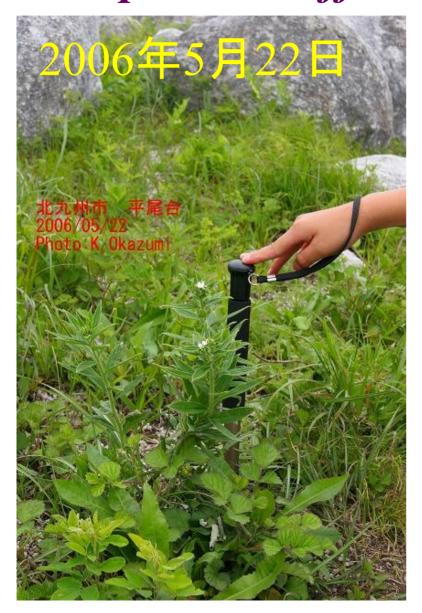




絣を結った芭蕉の糸

#### ムラサキ(絶滅危惧種)

Lithospermum officinaleL.var. erythrorhizon







### 九州 平尾台



ムラサキは 発芽率が低く, 交配しやすい.







#### Collaboration with

#### (独)薬用植物資源研究センターとの協働 National Institute of Biomedical Innovation





1年目



試験栽培



#### クルマバアカネ Rubia cordifolia L. var. pratensis Maxim.





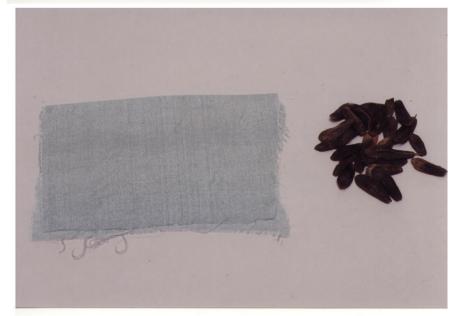




# エゾタイセイの保全 Isatis tinctoria L var.yezoensis (Ohwi)







#### 日本茜 Rubina akane Nakai







2008年使用の高校科学の教科書に提供

# クサギ Clerodendron trichotomum







無媒染

#### 自家製すくもと沈殿藍つくり

















誰もが庭で栽培し、染める試み・

子供たちや学校で天然染料や顔料が教材として使われることが年々増えてきています...

2008年から使われる高校化学の教科書にも天然染料についてのページがあります。

#### NGO アースネットワークとの協働

#### \*天然染料顔料会議

http://ndpc.info

\*独立行政法人 薬用植物資源研究センター, National Institute of Biomedical Innovation

- ・私たちの活動が国際レベルで広がってきています.植物染料や貝、虫の保全が広がり始めています、
- このシンポジウムを契機に国際的なネットワークの確立に期待しています・

角寿子