

天然染料顔料染めの工程

2020年8月31日

橙緑屋

糸目のり

- ・市販のきり餅 12g
- ・白色ワセリン 0.6g(5%) (※ ワセリンの代わりにふのり5%でも良いが、のりが割れるし防染力も弱い。ワセリンは生地への食いつきも良い。)
- ・水 30cc
- ・500w レンジ 1分

地入れ

- ・原液(ふのり 5g +水 500ccを沸騰後弱火15分で濾す)
- ・地入れ液=原液1:水2

下絵

- ・青花で描く

糸目置き

- ・裏から軽く霧を吹く

友禅地入れ

- ・豆汁3%

裏糸目

- ・柄の外側部分に裏から糸目を置く

引き染め

- ・エンジュ50g : 水500cc の一度煮。(沸騰後弱火で20分)
- ・くるみ50g : 水500cc の一度煮。(沸騰後弱火で20分)

色挿し

- ・エンジュ10g : 水50cc。(沸騰後15分) = 原液
- ・濃い = 原液
- ・中色 = 原液1:水2

アルミ引き染め

- ・アルミ4%を全体に5寸刷毛で引き染め

友禅鉄

- ・柄部分に鉄1%を筆で入れる。

柄入れ

- ・藍と膠(10g:水100cc)を同量混ぜる。
- ・付立て水 = 豆汁10%
- ・色止めにアルミ2%を柄部分に筆で入れる。

蒸し

- ・95度以上で1時間蒸す。

水元